



پارم	سوالات	#
4	به نثر روان امروزی برگردانید. الف) هجوم فتنه های آسمانی مرا اموخت علم زندگانی حمد مباحثی آسمانی، علم زود ما را به من آسفت. ب) گر هزاران نام باشد هر فتم چون تو بلایی، نباشد هیچ غم اگر در هوایم خزان را که در باسد چون (دستا) - این آن است تو با ما هستی هیچ غم نیست ج) گفت: جان پندرا تو نیز اگر بختی، به از آن که در پوستین خلق آفتی. لفظ: اس کس که به انداز جان پندرا (من) ارزش داری، تو هم آرمی خولیدی، کعبه آرم بودم درم بفرستی د) برگ درختان سبز، در نظر هوشیار هر ورقش دفتری است، معرفت کردگار در روان خود سمد هر درق را بر من مشرب درستان در چنین زمینی از شناسایی خداوند است.	1
2	معنی (مترادف) واژه های زیر را بنویسید. زیارت کننده - زائر: معابد: به عبادت کنده سوزش - شارس - نشاط: بصیرت: نیایی درستی دیدن مطبوعات: - رن در حال چاپ: گالش: پ نومی نشن برومند: - سوه دار: فتنه: له بیا	2
1	برای واژه های زیر یک هم خانواده بنویسید. متخصص: خاص: خاص: متخصص غرق: مغروق: غریق: متعال: تعالی: عالی: اعلى: علو...	3
0/5	کتاب « سه بیدار با مردی که از فراسوی باور ما آمد » از کیست؟	4
1	الف) دکتر علی شریعتی (ب) محمد جواد محبت (ج) هوشنگ مرادی کرمانی (د) نادر ابراهیمی به نظر شما چرا قلب نویسنده، درس (قلب کوچکم را به چه کسی بدهم ؟) نمی توانست عمومی پدرش را بپذیرد؟ چون ساریات (رود ساری) را به دست داشتند (مهر و مثبت) ریح مهرار.	5
0/5	شکل گرافیکی قلب مثنوی را نشان دهید. □ □ △ △ ○ ○	6
0/5	رابطه کلمات در کدام گزینه باهم متفاوت است؟ الف) شاد و خوشحال (ب) عظمت و بزرگی (ج) تفکر و تأمل (د) وابستگی و استقلال	7
0/5	بیت زیر چند جمله است؟ فتاد از پای کرد از عجز فریاد (۱) ز شاخی مادرش آواز در داد (۳)	8
1	چرا گیتی به چشم کیوتر بچه تاریک شد؟ ترس از راه و بی خبری از راه فکر از راه و بی خبری از راه	9

10	نوع ترکیب های زیر را مشخص کنید.	1	افق های دور : وصفی بلبل باغ : ارضی انشای کوچک : وصفی زنگ انشا : ارضی ل صفت ل وصفی ل صفت ل ارضی
11	با وجه به معنی و مفهوم جمله گزینه درست را انتخاب کنید.	1	الف) اینها چرا و پاکدامنی و پارسایی جوانان را نمی بینند؟ (صلاح) (صلاح) ب) هیچ کس او را نمی شناسد! او در اینجا است. (قریب) (غریب)
12	یک نثر مسجع بنویسید و سجع را در آن نشان دهید.	1	دسی ده که در کار تو جان بازم ده که کار آن جان سازیم
13	پرشش انکاری را تعریف نموده و یک مثال بزنید.	1	پرشش که پاسخی سخی در روی من قصد خصم بدیدم قصد رساندن بیاه معوجی زرد به نام تو کن نام بازنم؟
14	مفهوم جمله های زیر را بنویسید.	1	الف) کژال به دنبال گرگ، زمین را خیش می کشید. درخت بیرون اختیار کامل و ناریت دین سربا هیجان ب) تمام وجود آزاد، انگار دست هایش شده بود. نداش با تمام تر آن هر چه می خواست
15	ساماندهی بیت را تعریف کنید.	1	جایه جایی گروه های کلمات به قصد سببه کردن معانی به یک معانی احرفی
16	بیت زیر را با کشیدن خط زیر آنها و شماره گذاری، ساماندهی کنید.	1	شبنم بزرگ / لرغندی را از دهان و دست گرگها هانید شبنم گوسفندی را بزرگی رهانید از دهان و دست گرگی ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩
17	در مصرع « من اینجا چون نگهبانم تو چون گنج » : الف) نقش دستوری « من » چیست؟ نراد ب) نقش دستوری « گنج » چیست؟ متمم / (ا چون لایح) در کل سند ج) این مصرع چند جمله است؟ دو جمله بینه تم (هستم) او دوسا ترار حسین خلی صوبت برکن د) چه آرایه یا آرایه هایی در این مصرع می بینید؟ تقسیم، تکرار	2	
20			

پیروز و سربلند باشید